

Shakin' In Them Boots

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Shakin' In Them Boots** von Jade Eagleson
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Intro (1 wall; nur einmal am Anfang)

I1: Step, close-applejacks 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas auseinander)
 &3 Linke Fußspitze/rechte Hacke nach links und wieder zurück drehen
 &4 Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 5-8 Wie 1-4

I2: Rock across, chassé r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

I3: Step, pivot ½ l 2x, jazz box

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

I4: Cross, point r + l, jazz box with cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Dance/Tanz

S1: Chassé r, kick-ball-cross, chassé l, rock back

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ¼ turn l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S3: Rock across, chassé r, rock across, side, drag

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Kick & touch behind & kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S5: Shuffle back turning ½ r, behind-side-cross, rock side, behind-side-cross

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: ¼ turn r, side, ¼ turn r, step, step-heels swivel & touch & touch

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5&6 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen)
 &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen)

Wiederholung bis zum Ende